

Olivier
ROMANCE

avec Accompagnement

de Piano ou Harpe,

Dédiée

à Chenard,

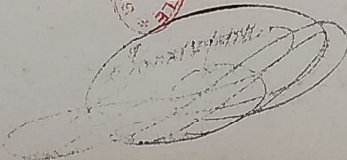
PAR

H. PLANTADE.

Prix 1.50^c

à Paris,

Chez JANET et COTELLE, M^{tes} de Musique Ordinaires du Roi et de la Famille Royale,
Successeurs de M^r Imbault, Rue S^t Honoré, N^o 223, près celle des Poulies.
Et Libraires, Rue Neuve des Petits Champs, N^o 17, vis-à-vis le Trésor Royal.



Olivier

ROMANCE.

Andantino.

CHANT.

N^o 261.

PIANO.

Mezzo F

o li -

- vier je t'at-tends, l'heure est de-jà son-né-e, je

viens de tressail-lir comme au bruit de tes pas; le so-

leil qui s'é-teint va clo-re la jour-

né - - - e i - ci j'at - tends l'a - mour, et l'a -

- mour ne vient pas.

Mez f

2^e Couplet.

Le ber - ger len - te - ment re - ga - gne sa de -
 - meu - re, tout est . tris - te au val - lon, O - li - vier n'est pas là; - de
 no - tre ren - dez - vous lui même a fi - xé l'heu - re, je
 n'a - vais rien pro - mis, et pour - tant me voi - là.

3^e Couplet.

A - - dieu mon O - li - vier, je re - tourne au vil -
 - la - ge, pour toi je l'ai quit - té, j'y re - tour - ne sans toi, de -
 - main pour t'ex - cu - ser tu vien - dras au boc - ca - ge, j'y
 lais - se mon bou - quet, il par - le - ra pour moi.

R. #. 261.



